

«Метрополитеновская литературная тропа – наследница великой русской культуры»



Проект ученицы 8 «А» класса Ночевник Марии  
ГБОУ гимназия №157 имени принцессы  
Е. М. Ольденбургской  
г. Санкт-Петербург

2022 год

Цель:

Привлечь моих сверстников к богатому наследию русской культуры.

Задачи:

1. Привлечь внимание к русской литературе через изображённые образы в метро.
2. Вызвать интерес к созданию собственных сочинений, продолжая и приумножая традиции русских классиков.



Чернышевская



Достоевская



Маяковская



Пушкинская



Пл. Александра  
Невского

Ломоносовская

Горьковская

Площадь  
Александра Невского

Александрo-Невская  
лавра







**Ледовое побоище. Мозаика на станции метро «Площадь Александра Невского». Санкт-Петербург. Художник А.Быстров**





Ломоносовская



### Реформа стихосложения

**Силлабо-тоническая система** - это способ организации стихотворения, при котором ударные и безударные слоги чередуются в определённом порядке, неизменном для всех строк стихотворения.

Науки **ю**ношей пита**а**ют,  
Отра**д**у ста**р**ым пода**ю**т,  
В счастл**и**вой жи**з**ни украша**ю**т,  
В несча**с**тной - случ**а**й берег**у**т.

М. В. Ломоносов Ода на день восшествия на престол Елизаветы Петровны (1747)

концепт собственных Платонов  
и быстрых разумом Невтонов  
Российская земля рождает  
Михайло Ломоносов



## **А.С. ПУШКИН О ПЕТЕРБУРГЕ**

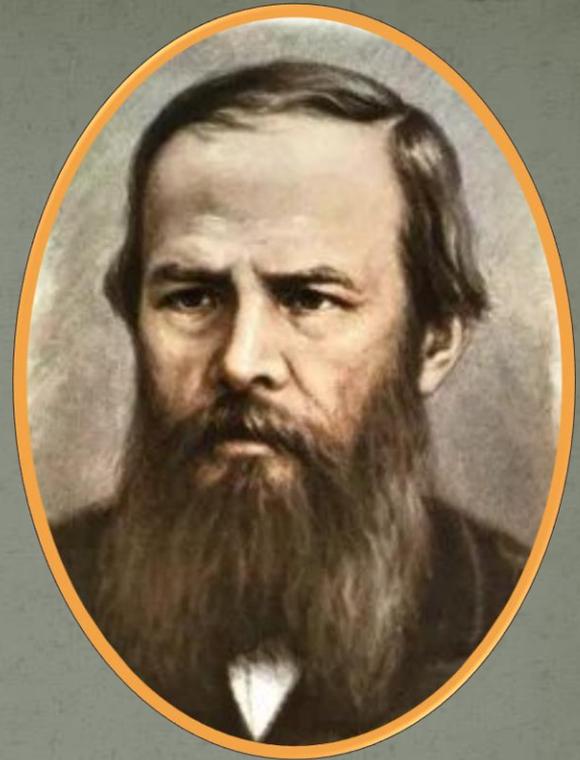
*Город пышный, город  
бедный, Дух неволи,  
стройный вид,  
Свод небес зелено-  
бледный, Сказка, холод  
и гранит...*

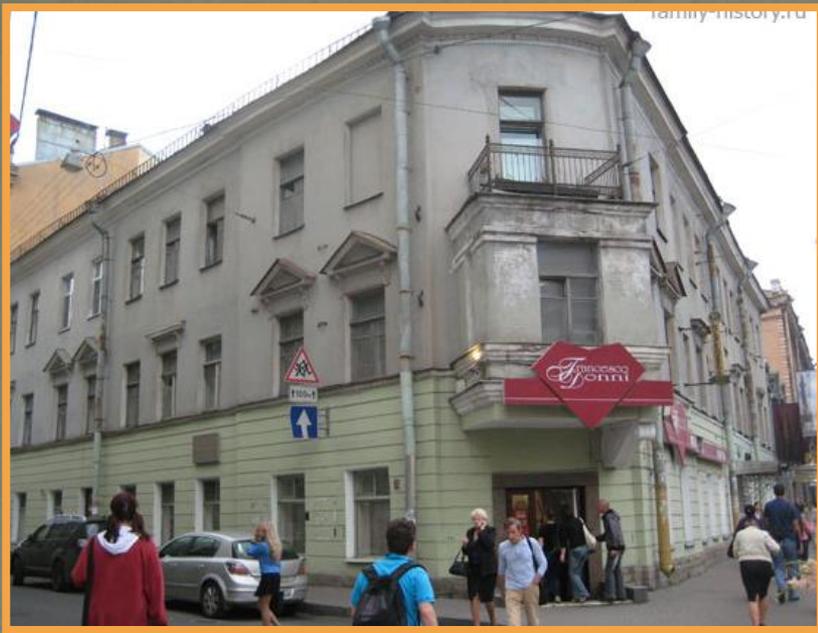
А. С.

Пушкин



# Пушкинская

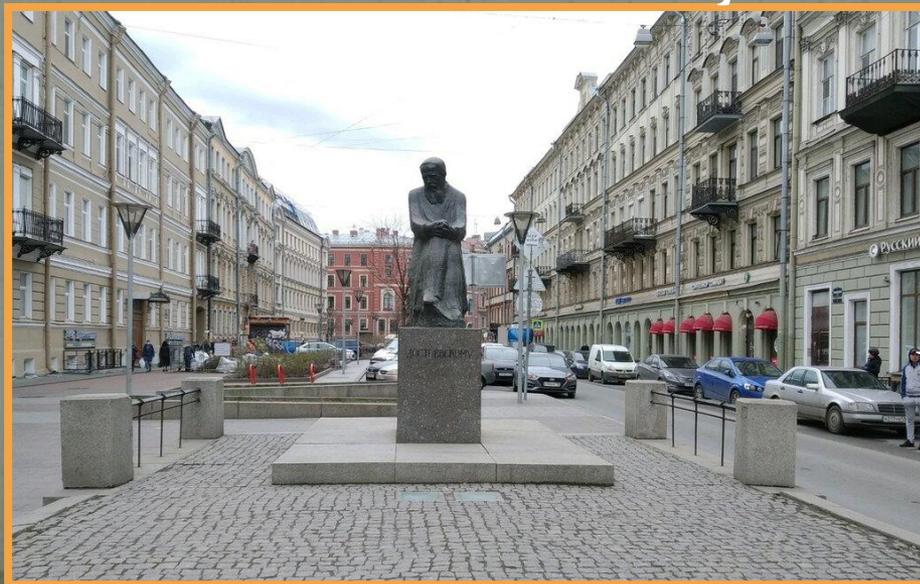




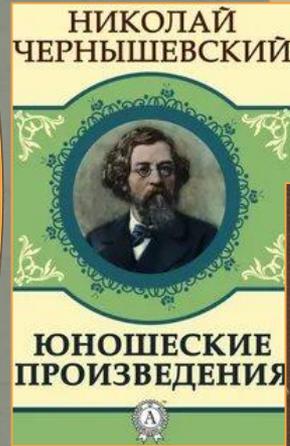
Владимирский проспект



Кузнечный переулок



Ул. Достоевского



# Горьковская



# Маяковская



«ОТЕЧЕСТВО  
СЛАВЛЮ,  
КОТОРОЕ  
ЕСТЬ,  
НО ТРИЖДЫ –  
КОТОРОЕ  
БУДЕТ!»

# Мы наследники великой культуры

