

Викторина в честь 200-летия со дня рождения А.Н. Островского Задания

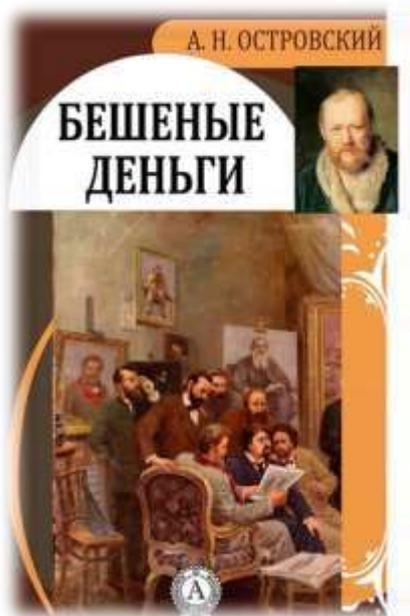
1. Докажите справедливость оценки И.А. Гончаровым литературной деятельности А.Н. Островского: *«Литературе Вы принесли в дар целую библиотеку художественных произведений, для сцены создали свой особый мир. Вы один достроили здание, в основание которого положили краеугольные камни Фонвизин, Грибоедов, Гоголь».*

2. Какую пьесу А.Н. Островского поставили первой на сцене Малого театра? Что вам известно об этом спектакле?

3. Какие современные А. Н. Островскому композиторы сотрудничали с ним, и в чем заключалось это сотрудничество?

4. Каких авторов и какие произведения переводил А.Н. Островский из мировой литературы? Как это отразилось в его творчестве?

5. Какие пьесы Островского и почему актуальны для современного театра и кино? Приведите примеры фильмов и постановок в столичных и псковском театрах, назовите имена режиссеров и актеров.



Творческие задания

1. Придумайте сценку в духе и стиле А. Островского.

- ✓ Внимательно рассмотрите сцены из спектаклей по пьесам Островского. Выберите одну из них.
- ✓ От вас **не** требуется определить и назвать пьесу Островского.
- ✓ Подумайте, о чем могли говорить и как могли действовать представленные на фото персонажи.
- ✓ Представьте, из какой среды герои, каковы их интересы и идеалы, что свойственно их поведению и речи.
- ✓ Сочините диалог/полилог героев в духе и стиле Островского. Т.Е. напишите небольшую сценку.





2. Придумайте рекламный ролик / подкаст, в котором вы популяризируете творчество А.Н. Островского с целью привлечь людей разных возрастов к творчеству драматурга.

