

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Псковский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию
образовательной деятельности



 В.М. Микушев

« 01 » декабря 2015 г

Дополнительная общеобразовательная программа:

«Подготовка к итоговому сочинению»

согласно лицензии № ААА 002522 от 11.01.2012 г.,
выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки

Псков
2015

Дополнительная общеобразовательная программа «Подготовка к итоговому сочинению» обсуждена и принята на заседании кафедры литературы факультета русской филологии и иностранных языков «25» сентября 2015 г., протокол № 2.

Дополнительная общеобразовательная программа «Подготовка к итоговому сочинению в 11 классе» обсуждена и принята Ученым советом Псковского государственного университета «01» декабря 2015 г., протокол № 9.

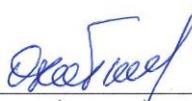
Разработчики программы:

Доктор филологических наук, профессор кафедры литературы	 _____	Н.Л. Вершинина
	(подпись)	
Доктор филологических наук, профессор кафедры литературы	 _____	И.В. Мотеюнайте
	(подпись)	
Кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы	 _____	Н.П. Иванова
	(подпись)	
Кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы	 _____	Е.В. Сашина
	(подпись)	
Старший преподаватель кафедры литературы	 _____	Н.А. Пителина
	(подпись)	

СОГЛАСОВАНО.

Директор института непрерывного образования	 _____	И.В. Андреянова
Начальник учебно-методического управления	 _____	В.С. Белов

Эксперты:

Доктор филологических наук, профессор кафедры литературы	 _____	В.И. Охотникова
	(подпись)	
Доктор филологических наук, профессор кафедры литературы	 _____	А.Г. Разумовская
	(подпись)	

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Целью реализации дополнительной общеобразовательной программы «Подготовка к итоговому сочинению» является развитие речевых компетенций, способствующих успешному написанию итогового сочинения в 11 классе, в рамках заданных Министерством образования и науки РФ тематических направлений.

По результатам успешного освоения программы обучающимся выдается сертификат установленного образца.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения данной программы слушатель должен:

совершенствовать следующие компетенции:

- владение культурой мышления: способность к восприятию, анализу и обобщению информации;
- владение нормами русского языка и умение создавать тексты на русском языке;
- способность к анализу литературных фактов и интерпретации текста;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов

знать:

- исторические и культурные события прошлого и настоящего;
- данные различных наук и отраслей человеческого знания;
- литературные произведения, входящие в сокровищницу мировой художественной и русской культуры.

уметь:

- создавать развернутое, логически выстроенное и аргументированное высказывание по самостоятельно выбранной из предложенного круга вопросов проблеме;
- свободно излагать собственную точку зрения с опорой на литературные произведения.

владеть:

- навыками комплексного анализа литературного произведения;
- навыками написания сочинений, учитывая выдвигаемые требованиями к содержательности, логичности изложения, цитированию литературных текстов, речевой грамотности

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Учебный план

№	Наименование модулей, разделов, тем	Всего, час	В том числе			Форма текущей или промежуточной аттестации или контроля знаний	Период проведения занятий
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Тема любви в художественной литературе	8	8				сентябрь
2.	Мотив пути в художественной литературе	8	8				октябрь
3.	Год литературы в России	8	8				октябрь
4.	Проблема времени в художественной литературе	8	8				ноябрь
5.	Образ дома в художественной литературе	8	8				ноябрь
	Итоговая аттестация						
	Итого по программе:	40	40				

3.2. Расписание занятий

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНО ПсковГУ

_____ Андреев И.В.

" ___ " _____ 2015 г.

Примерное расписание занятий

по дополнительной общеобразовательной программе

«Подготовка к итоговому сочинению»

Продолжительность: **40** часов, из них 40 часов аудиторных

Период обучения: с сентября по декабрь

Время проведения занятий: с 16.00 по 19.10

Руководитель программы: Пителина Наталья Александровна

ДАТА	СОДЕРЖАНИЕ	К-во час.	Ауд.	Преподаватель
	Модуль 1			
23.09	Тема любви в художественной литературе	4		Е.В. Сашина
30.09	Тема любви в художественной литературе	4		Е.В. Сашина
	Модуль 2			
07.10	Мотив пути в художественной литературе	4		Н.Л. Вершинина

	литературе			
14.10	Мотив пути в художественной литературе	4		Н.Л. Вершинина
	Модуль 3			
21.10	Год литературы в России	4		И.В. Мотеюнайте
28.10	Год литературы в России	4		И.В. Мотеюнайте
	Модуль 4			
11.11	Проблема времени в художественной литературе	4		Н.П. Иванова
18.11	Проблема времени в художественной литературе	4		Н.П. Иванова
	Модуль 5			
25.11	Образ дома в художественной литературе	4		Н.А. Пителина
28.11	Образ дома в художественной литературе	4		Н.А. Пителина

3.3. Рабочие программы учебных предметов

Модуль 1. «Тема любви в художественной литературе»

Темы данного направления даёт возможность посмотреть на любовь с различных позиций: родителей и детей, мужчины и женщины, человека и окружающего его мира. Речь пойдет о любви как явлении высоком, облагораживающем и возвышающем человека, о её светлых и трагических сторонах.

Модуль 2. «Мотив пути в художественной литературе»

Темы, сформулированные на основе указанной проблематики, актуализируют конкретное и символическое значение понятия «путь», нацеливая на нравственное и философское его осмысление. Диапазон размышлений широк: от дорожных впечатлений к раздумьям о судьбе человека, образе его жизни, выборе цели и средств ее достижения.

Модуль 3. «Год литературы в России»

Темы направления, с одной стороны, связаны с проводимым в 2015 году в России чествованием литературы как величайшего культурного феномена, с другой – обращены к читателю, проживающему очередной год своей жизни с книгой в руках. Широта данной тематики требует от выпускника наличия определенного читательского кругозора и умения рассуждать о большой литературе.

Модуль 4. «Проблема времени в художественной литературе»

Направление ориентировано на широкое осмысление времени как исторической и философской категории, воспринимаемой во взаимодействии сиюминутного и вечного, реального и воображаемого, личного и всеобщего,

прошлого и будущего. В центре рассуждения – человек и время, общество и эпоха.

Модуль 5. «Образ дома в художественной литературе»

Темы данного направления нацелены на размышление о доме как важнейшей ценности бытия, уходящей корнями в далекое прошлое и продолжающей оставаться нравственной опорой в жизни сегодняшней. Многозначное понятие «дом» позволяет говорить о единстве малого и большого, соотношении материального и духовного, внешнего и внутреннего.

4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Основными условиями эффективности системы оценивания результатов освоения программы являются систематичность, личностная ориентированность и позитивность.

– текущий контроль – осуществляется на каждом занятии (в виде выполнения проверочных заданий): диагностические работы, самостоятельные работы, задания частично-поискового характера, проверочные работы;
– промежуточный контроль – после изучения (повторения) темы:
тематические контрольные работы

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Русская литература XIX века. 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / под ред. А. Н. Архангельского .— М. : Дрофа, 2006-2008. Ч. 1 .— 7-е изд., стер. — 2006 .— 399 с. — Учебное (гриф МО РФ) .— ISBN 5-358-01143-9 .— ISBN 5-358-01144-7.
2. Русская литература XIX века. 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / под ред. А. Н. Архангельского .— М. : Дрофа, 2006-2008. Ч. 2 .— 9-е изд., стер. — 2008 .— 511 с. — Учебное (гриф МО РФ) .— ISBN 978-5-358-04726-6 .— ISBN 978-5-358-04727-3.
3. Коровин В.И. Русская литература XIX века. 10 класс : в 2 ч. Ч.1 /В. И. Коровин .— 5-е изд. — Москва : Просвещение, 2005 .— 336 с. : ил. — 30000 экз. — ISBN 5-09-014280-7.
4. Коровин В.И. Русская литература XIX века. 10 класс: в 2 ч. Ч.2 / под ред. В. И Коровина .— 5-е изд. — Москва : Просвещение, 2005 .— 319 с. : ил. — 30000 экз. — ISBN 5-09-014281-5.
5. Современная русская литература (1990-е гг. - начало XXI в.) : учебное пособие для студентов вузов / [С. И. Тимина и др.] ; Филолог. фак. С.-Петербур. гос. ун-та .— Санкт-Петербург : Филологический фак. СПбГУ ; М.: Академия, 2005 .— 348,[3] с. — (Высшее профессиональное образование) .— Библиогр.: с. 346-347.- 7000 экз. — ISBN 5-8465-0284-9.

6. Черняк М.А. Современная русская литература: учебно-методические материалы : [10-11 кл.] / М. А. Черняк .— Москва : Эксмо, 2007 .— 316,[3] с. — (Мастер-класс для учителя) .— 5000 экз. — ISBN 5-699-19277-8.

б) дополнительная литература:

7. Басинский П.В. Лев Толстой : бегство из рая / Павел Басинский .— Москва : АСТ : Астрель, 2011 .— 638 с. — 5000 экз. — ISBN 978-5-17-067669-9.

8. Келдыш В.А. О "серебряном веке" русской литературы : Общие закономерности. Проблемы прозы / В. А. Келдыш ; [отв. ред. В. В. Полонский] ; Учреждение РАН Ин-т мировой литер. им. А. М. Горького .— Москва : ИМЛИ РАН, 2010 .— 512 с. — Библиогр.: с. 509-510.- 800 экз. — ISBN 978-5-9208-0359-7.

9. Русская литература XX века: Очерки. Портреты. Эссе: Книга для учащихся 11-го кл. ср. шк.: В 2-х ч. Ч.2. / [В. А. Чалмаев и др.] ; под ред. Ф. Ф. Кузнецова .— Москва : Просвещение, 1991 .— 350,[1] с. — 100000 экз. — ISBN 5-09-004192-X.

10. "Увидеть войну в ее настоящем освещении". Война на страницах русской литературы / [Н. Л. Вершинина и др. ; отв. ред. Н. Л. Вершинина] .— Псков : ПГПУ, 2005 .— 160 с. — 500 экз. — ISBN 5-94542-170-7.

11. История литературы русского зарубежья (1920-е - начало 1990-х гг. / под ред. А. П. Авраменко ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Филолог. факультет .— Москва : Академический Проект : Альма Матер, 2011 .— 706 с. — (Gaudeamus) .— 1000 экз. — ISBN 978-5-8291-1316-2.

12. Коровин В.И. М.Ю.Лермонтов в жизни и творчестве:Учебное пособие для школ,гимназий,лицеев и колледжей .— 3-е изд. — Москва : ТИД Русское слово-РС, 2003 .— 88 с. : фотоил. — ISBN 5-94853-112-0.

13. Герасименко А.А. "Люблю Отчизну я..." М. Ю. Лермонтов - патриот, офицер, художник, поэт / А. А. Герасименко [и др.] .— Москва : Три Л, 2004 .— 286,[2] с. — (К 190-летию со дня рождения поэта) .— 2000 экз. — ISBN 5-86709-093-0.

14. М. Ю. Лермонтов: pro et contra. Личность и идейно-художественное наследие М. Ю. Лермонтова в оценках отечественных и зарубежных исследователей и мыслителей : антология / [сост. В. М. Марковича, Г. Е. Потаповой, Н. Ю. Даниловой ; вступ. ст. В. М. Марковича] ; Русская христианская гуманитарная академия .— Санкт-Петербург : Издательство Русской христианской гуманитарной академии, 2013 .— (Русский путь) .— Научное .— ISBN 978-5-88812-529-8.

в) программное обеспечение:

MicrosoftOfficeWord

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. ЭБС «**IPRbooks**» (предоставляет доступ к базовой версии, включающей издания по естественным, техническим, общественным, гуманитарным и медицинским наукам. Это учебники и учебные пособия, монографии, производственно-практические, справочные и периодические издания. В ЭБС

размещено более 10 000 изданий, представлено более 100 ведущих федеральных издательств и 100 вузовских издательств.

Адрес в сети Интернет: www.iprbookshop.ru)

2. ЭБС издательства «Лань» (предоставлен доступ к тематическим коллекциям «Математика» (издательство «Лань»), «Инженерные науки» (издательства «Лань», «Машиностроение»), «Информатика» (издательство «Бином. Лаборатория знаний»))

Адрес в сети Интернет: e.lanbook.com)

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование – учебные аудитории, оснащенные интерактивной доской и мультимедийным оборудованием; компьютерный класс с подключением к сети Интернет и лицензионным программным обеспечением.

Особенности реализации программы при различных формах обучения:

Виды учебной работы	Форма обучения		
	Очная	Очно-заочная	Заочная
Аудиторные занятия (час.)	40		
Самостоятельная работа (час.)			
Итого (час.)	40		

**6. КОМПОНЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ РАЗРАБОТЧИКОМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Не предусмотрено.